



Co-funded by
the European Union



media masters



media masters

ΠΑΚΕΤΟ ΕΡΓΑΣΙΑΣ Ν° 16

ΣΥΝΕΔΡΙΟ: «Ο ΑΝΤΙΚΤΥΠΟΣ ΤΩΝ ΨΕΥΔΩΝ ΕΙΔΗΣΕΩΝ ΣΤΗΝ ΚΥΠΡΟ»

ΠΡΟΣ ΜΙΑ ΝΕΑ ΚΟΥΛΤΟΥΡΑ ΠΛΗΡΟΦΟΡΗΣΗΣ: ΝΕΟΙ ΔΗΜΟΣΙΟΓΡΑΦΟΙ ΚΑΙ ΨΕΥΔΕΙΣ ΕΙΔΗΣΕΙΣ ΣΤΗΝ ΚΥΠΡΟ

Παραδόθηκε από



Disclaimer: Funded by the European Union. Views and opinions expressed are however those of the author(s) only and do not necessarily reflect those of the European Union or the European Education and Culture Executive Agency (EACEA). Neither the European Union nor EACEA can be held responsible for them.



Ταυτοποίηση Εγγράφου:

Όνομα Έργου	Media Masters: Enhancing Media Literacy / Ενίσχυση του Γραμματισμού στα Μέσα Ενημέρωσης
Ακρωνύμιο Έργου	MEDMAS
Αριθμός Σύμβασης Επιχορήγησης	101148165
Πρόγραμμα CERV	CERV-2023-CITIZENS-CIV- Citizens' engagement and participation
Επίπεδο διάδοσης	Public
Πακέτο Εργασίας	16
Υπεύθυνος Εταίρος (Νομικό Όνομα και Ακρωνύμιο)	Πολιτιστικό Ίδρυμα 1948 ΠΙ 1948
PIC Number:	890348548
Συγγραφέας:	Μαρία Τριλλίδου



ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑΣ			
Αριθμός Εκδήλωσης	1 ^ο		
Όνομα Εκδήλωσης	Προς μια Νέα Κουλτούρα Πληροφόρησης: Νέοι δημοσιογράφοι και ψευδείς ειδήσεις στην Κύπρο		
Τύπος:	Συνέδριο		
Δια ζώσης/Διαδικτυακά	Δια ζώσης		
Τοποθεσία:	Λευκωσία, Κύπρος		
Ημερομηνία:	13/11/2025		
Ιστοσελίδα	https://research.pacomonia.com/%ce%b1%ce%bd%ce%b1%cf%86%ce%bf%cf%81%ce%ac-%cf%83%cf%85%ce%bd%ce%b5%ce%b4%cf%81%ce%af%ce%bf%cf%85-%cf%80%cf%81%ce%bf%cf%82-%ce%bc%ce%b9%ce%b1-%ce%bd%ce%ad%ce%b1-%ce%ba%ce%bf%cf%85%ce%bb%cf%84%ce%bf/		
Συμμετέχοντες			
Θήλυ	26		
Άρρεν	67		
Μη δυαδικό	1		
Από τη χώρα 1	Κύπρος		
Από τη χώρα 2	Συρία		
...			
Συνολικός αριθμός συμμετεχόντων:	94	Συνολικός αριθμός χωρών:	2

Μέρος Ι: Πλαίσιο, στόχοι και δομή του συνεδρίου

Εισαγωγή

Το συνέδριο «**Προς μια Νέα Κουλτούρα Πληροφόρησης: Νέοι δημοσιογράφοι και ψευδείς ειδήσεις στην Κύπρο**» πραγματοποιήθηκε στο Πανεπιστήμιο Κύπρου στο πλαίσιο του ευρωπαϊκού έργου MEDMAS. Η εκδήλωση ήταν ιδιαίτερα σημαντική λόγω της ενεργού συμμετοχής φοιτητών και καθηγητών από δύο ακαδημαϊκά ιδρύματα, το Πανεπιστήμιο Κύπρου και το Πανεπιστήμιο Λευκωσίας. Η συνύπαρξη δύο πανεπιστημιακών κοινοτήτων συνέβαλε στη διεύρυνση του διαλόγου γύρω από την παραπληροφόρηση, ενισχύοντας τόσο την επιστημονική όσο και την εκπαιδευτική διάσταση του συνεδρίου.

Ιδιαίτερα καθοριστική ήταν η συμμετοχή φοιτητών δημοσιογραφίας και επικοινωνίας, οι οποίοι εμπλέκονται άμεσα στο ζήτημα της παραπληροφόρησης ως μελλοντικοί επαγγελματίες στον χώρο των μέσων ενημέρωσης. Η παρουσία τους ενίσχυσε τον εκπαιδευτικό χαρακτήρα της εκδήλωσης, επέτρεψε έναν γόνιμο διάλογο μεταξύ της ακαδημαϊκής κοινότητας και των επαγγελματιών και ανέδειξε τις προκλήσεις που καλούνται να αντιμετωπίσουν στο σημερινό περιβάλλον πληροφόρησης. Επιπλέον, η συζήτηση εμπλουτίστηκε με σύγχρονες, νεανικές προοπτικές, αλλά και κατέδειξε την ανάγκη ενίσχυσης του ψηφιακού και κριτικού γραμματισμού στην εκπαίδευση της δημοσιογραφίας.

Στόχοι του συνεδρίου

Με βάση το θέμα και τη στόχευση του έργου MEDMAS, οι κύριοι στόχοι του συνεδρίου ήταν οι εξής:

- Κατανόηση του φαινομένου των ψευδών ειδήσεων στην Κύπρο και των κοινωνικών, πολιτικών και τεχνολογικών παραγόντων που το ενισχύουν.
- Εξοικείωση φοιτητών και πολιτών με τεχνικές παραπληροφόρησης, όπως χειριστικούς τίτλους, αλλοιωμένα γραφικά, bots και deepfakes.
- Ενίσχυση της ερευνητικής και επαγγελματικής ικανότητας των φοιτητών Δημοσιογραφίας, ώστε να μπορούν να αντιμετωπίζουν τις ψευδείς ειδήσεις έγκαιρα και αποτελεσματικά στο μελλοντικό εργασιακό τους περιβάλλον.



- Προώθηση της συνεργασίας μεταξύ πανεπιστημίων, οργανισμών και της δημοσιογραφικής κοινότητας για την καταπολέμηση της παραπληροφόρησης.
- Πρακτική εξάσκηση μέσω εργαστηρίου χειραγώγησης των μέσων ενημέρωσης και βιωματικής δραστηριότητας (επιτραπέζιο παιχνίδι Media Masters).
- Ευαισθητοποίηση σχετικά με την ανάγκη για ψηφιακό γραμματισμό σε κάθε ηλικία και γνωστικό επίπεδο.

Μορφή και Δομή Συνεδρίου (Διάρκεια ~4 ώρες)

Η εκδήλωση ήταν διαδραστική και χωριζόταν σε τέσσερα κύρια μέρη:

3.1 Εισαγωγή (15')

- Παρουσίαση του έργου MEDMAS.
- Αναφορά στους στόχους και το θεωρητικό πλαίσιο του συνεδρίου.

3.2 Συζήτηση σε πάνελ (90')

Το πάνελ με ειδικούς από τους τομείς της δημοσιογραφίας, της επικοινωνίας, των πολιτικών επιστημών και των ψηφιακών μέσων συζήτησε:

- Μορφές και τάσεις των ψευδών ειδήσεων στην Κύπρο.
- Το οικοσύστημα των μέσων ενημέρωσης και η ευαλωτότητα του κοινού.
- Ο ρόλος των φοιτητών και των νέων δημοσιογράφων στην προστασία της ποιότητας της πληροφόρησης.

Η συμμετοχή φοιτητών και καθηγητών από δύο πανεπιστήμια έφερε πολλαπλές οπτικές γωνίες και πλούσιο διάλογο.

3.3 Εργαστήριο Χειραγώγησης Μέσων (60'–70')

- Ανάλυση παραδειγμάτων παραπληροφόρησης.
- Αποδόμηση ψευδών ειδήσεων με πραγματικά περιστατικά.
- Πρακτική εφαρμογή με εργαλεία ελέγχου γεγονότων.
- Συζήτηση για το πώς ο μελλοντικός δημοσιογράφος μπορεί να προστατεύσει τον εαυτό του, το κοινό και τον οργανισμό του.



3.4 Βιωματική Δραστηριότητα: Επιτραπέζιο Παιχνίδι Media Masters & Συζήτηση (50')

Οι συμμετέχοντες σε ομάδες έπαιξαν το επιτραπέζιο παιχνίδι.

3.5 Τελική Ανασκόπηση και Απολογισμός (20'–30')

- ❖ Συζήτηση σχετικά με το τι αποκόμισαν οι συμμετέχοντες.
- ❖ Επισήμανση κοινών προκλήσεων που εντοπίστηκαν.
- ❖ Έμφαση στην ευθύνη του δημοσιογράφου ως «φύλακα» της ποιότητας των δημόσιων πληροφοριών.

Πίνακας Συμμετεχόντων

Ίδρυμα / Φορέας	Αριθμός Συμμετεχόντων	Ποσοστό %
Πανεπιστήμιο Κύπρου	40	43%
Πανεπιστήμιο Λευκωσίας	28	29%
Οργανώσεις / ΜΚΟ	11	10%
Δημοσιογράφοι	8	12%
Λοιποί συμμετέχοντες	7	6%
Σύνολο	94	100%

Μέρος II: Λεπτομερής ανάλυση συνεδρίου και βασικά αποτελέσματα

Συζήτηση σε πανελ

Το πρώτο μέρος περιελάμβανε συζήτηση στρογγυλής τραπέζης ως κεντρικό σημείο του συνεδρίου, στην οποία συμμετείχαν ειδικοί από τους τομείς της δημοσιογραφίας, της επικοινωνίας, των πολιτικών επιστημών και των ψηφιακών μέσων. Στόχος ήταν να προσφερθεί μια διεπιστημονική προσέγγιση στο φαινόμενο των ψευδών ειδήσεων στην Κύπρο και να αναδειχθεί ο ρόλος των νέων δημοσιογράφων στην ενίσχυση της ποιότητας της ενημέρωσης.

Η συζήτηση κάλυψε:

- ο Τις κυρίαρχες μορφές ψευδών ειδήσεων στην Κύπρο.
- ο Τον ρόλο των μέσων κοινωνικής δικτύωσης στη διάδοση της παραπληροφόρησης.
- ο Τις γεωπολιτικές και κοινωνικές παραμέτρους που ενισχύουν τις ψευδείς ειδήσεις.
- ο Την επίδραση των ψευδών ειδήσεων στην κοινωνική συνοχή, την πολιτική συμμετοχή και την εμπιστοσύνη στους θεσμούς.
- ο Στατιστικά δεδομένα σχετικά με τη στάση των Κυπρίων απέναντι στις ψευδείς ειδήσεις και τις θεωρίες συνωμοσίας σε σχέση με τον μέσο όρο της ΕΕ.
- ο Τις προκλήσεις που αντιμετωπίζουν οι νέοι δημοσιογράφοι, οι ελεγκτές γεγονότων και οι επαγγελματίες των μέσων ενημέρωσης.
- ο Προτάσεις για την εκπαίδευση των πολιτών και τα θεσμικά αντίμετρα.

Η παρουσία φοιτητών και καθηγητών των δύο πανεπιστημίων εμπλούτισε τον διάλογο, προσφέροντας πολλαπλές οπτικές γωνίες, σύγχρονες ακαδημαϊκές προσεγγίσεις και βιωματικά παραδείγματα από τις σπουδές τους. Οι ομιλητές παρουσίασαν τις κύριες μορφές και τάσεις των ψευδών ειδήσεων, όπως η παραπλανητική πολιτική πληροφόρηση, τα διαστρεβλωμένα ή αποσπασματικά γραφικά, οι ψευδείς αναρτήσεις στα κοινωνικά δίκτυα και το περιεχόμενο που στοχεύει στη συναισθηματική χειραγώγηση του κοινού. Ένας από τους ειδικούς τόνισε: «Η παραπληροφόρηση στην Κύπρο δεν είναι μια αθώα διαδικτυακή πρακτική, επηρεάζει άμεσα την κοινωνική συνοχή και τις δημοκρατικές διαδικασίες».

Ταυτόχρονα, επισημάνθηκε η ευαλωτότητα του κυπριακού κοινού σε περιεχόμενο χαμηλής αξιοπιστίας, κυρίως λόγω της κυριαρχίας των μέσων κοινωνικής δικτύωσης ως κύριας πηγής πληροφόρησης και της περιορισμένης εξοικείωσης με βασικές πρακτικές επαλήθευσης. Η συζήτηση ανέδειξε επίσης τις δυσκολίες που αντιμετωπίζουν τα κυπριακά μέσα ενημέρωσης, όπως η πίεση για γρήγορη παραγωγή ειδήσεων, η εμπορευματοποίηση της πληροφορίας και η έλλειψη θεσμοθετημένων μηχανισμών ελέγχου γεγονότων.

Δόθηκε ιδιαίτερη έμφαση στον ρόλο των φοιτητών δημοσιογραφίας και επικοινωνίας, οι οποίοι αποτελούν τους μελλοντικούς επαγγελματίες στον τομέα και βασικό πυλώνα στη διασφάλιση της ποιότητας της πληροφόρησης. Οι ίδιοι οι φοιτητές, ως «μελλοντικοί δημοσιογράφοι», συμμετείχαν ενεργά στη συζήτηση, θέτοντας κρίσιμα ερωτήματα και αναδεικνύοντας τις προκλήσεις που αντιμετωπίζουν ήδη κατά τη διάρκεια της εκπαίδευσής τους.

Η ομάδα κατέληξε στο συμπέρασμα ότι η παραπληροφόρηση αποτελεί κρίσιμη απειλή για τη δημοκρατία και ότι η αντιμετώπισή της απαιτεί συλλογική και διατομεακή προσπάθεια, στην οποία η ακαδημαϊκή κοινότητα, οι δημοσιογράφοι, οι οργανισμοί και οι πολίτες έχουν ισότιμο και ουσιαστικό ρόλο.

Εργαστήριο Χειραγώγησης Μέσων

Το εργαστήριο επικεντρώθηκε στην βαθύτερη κατανόηση των μηχανισμών της παραπληροφόρησης και στους τρόπους με τους οποίους οι συμμετέχοντες μπορούν να αναπτύξουν δεξιότητες στον εντοπισμό, την αποδόμηση και την αντιμετώπισή της. Στο πρώτο μέρος παρουσιάστηκαν πραγματικά παραδείγματα ψευδών ειδήσεων, που είχαν κυκλοφορήσει στην Κύπρο και τον ευρύτερο ευρωπαϊκό χώρο. Οι συμμετέχοντες διερεύνησαν τις πιο συχνά εμφανιζόμενες μορφές παραπληροφόρησης (clickbait, ψεύτικες ταυτότητες χρηστών, συναισθηματική χειραγώγηση) και ανέλυσαν τους λόγους για την επιτυχία και την ταχύτητα διάδοσής τους.

Ακολούθησε αποδόμηση επιλεγμένων ψευδών ειδήσεων, όπου οι συμμετέχοντες κλήθηκαν να προσδιορίσουν την πηγή, τα κενά στην επιχειρηματολογία, τις τεχνικές οπτικής ή λεκτικής χειραγώγησης, καθώς και τα στοιχεία που δημιουργούν την ψευδαίσθηση της αξιοπιστίας. Συζητήθηκε λεπτομερώς πώς τα πραγματικά γεγονότα μπορούν να διαστρεβλωθούν μέσω μικρών



τροποποιήσεων περιεχομένου ή τακτικών πλαισίωσης και αναδιαμόρφωσης του πλαισίου. Αυτή η συγκεκριμένη άσκηση βοήθησε τους μαθητές να συσχετίσουν τη θεωρία της παραπληροφόρησης με καθημερινά παραδείγματα που επηρεάζουν το πληροφοριακό οικοσύστημα της Κύπρου.

Το τρίτο μέρος του εργαστηρίου αφιερώθηκε σε εργαλεία ελέγχου γεγονότων. Παρουσιάστηκαν βασικές μεθοδολογίες όπως η αντίστροφη αναζήτηση εικόνων, η επαλήθευση προέλευσης βίντεο, οι τεχνικές διασταύρωσης παραπομπών και η αναζήτηση πρωτογενών πηγών. Ολοκληρώθηκε με πρακτική άσκηση, κατά την οποία οι συμμετέχοντες εργάστηκαν με πραγματικό υλικό. Ιδιαίτερη αναφορά έγινε στο Fast Check Cyprus, την πρώτη επίσημη κυπριακή πλατφόρμα επαλήθευσης ειδήσεων, καθώς και στον ρόλο της στην αντιμετώπιση των ψευδών ειδήσεων που κυκλοφορούν σε τοπικό επίπεδο.

Παρουσιάστηκαν επίσης οι ευρωπαϊκές πρωτοβουλίες που βρίσκονται σε εξέλιξη για την προστασία των πληροφοριών και των πολιτών. Αναλύθηκε ο Νόμος περί Ψηφιακών Υπηρεσιών (2024) ως το νέο κανονιστικό πλαίσιο που επιβάλλει υποχρεώσεις στις πλατφόρμες κοινωνικής δικτύωσης, ενισχύοντας τη διαφάνεια και την ευθύνη τους στην καταπολέμηση της παραπληροφόρησης. Ο Κώδικας Πρακτικής για την Παραπληροφόρηση παρουσιάστηκε ως ένα σημαντικό εθελοντικό μέτρο συνεργασίας μεταξύ πλατφορμών, μέσων ενημέρωσης και ελεγκτών γεγονότων, ενώ έγινε ιδιαίτερη αναφορά στο EDMO (Ευρωπαϊκό Παρατηρητήριο Ψηφιακών Μέσων) και στον τρόπο με τον οποίο υποστηρίζει την έρευνα, την ανάλυση δεδομένων και τη διασύνδεση των οργανισμών ελέγχου γεγονότων σε πανευρωπαϊκό επίπεδο.

Το εργαστήριο ολοκληρώθηκε με συζήτηση σχετικά με τον ρόλο των μελλοντικών δημοσιογράφων στη διασφάλιση της ποιότητας της πληροφόρησης. Τονίστηκε η ανάγκη ανάπτυξης όχι μόνο τεχνικών δεξιοτήτων επαλήθευσης γεγονότων, αλλά και επαγγελματικής δεοντολογίας, για την προστασία των ίδιων των ίδιων, των μέσων ενημέρωσης για τα οποία θα εργαστούν και πάνω απ' όλα του κοινού. Οι φοιτητές τόνισαν σημαντικές ανησυχίες, όπως η πίεση της ταχύτητας, οι επιθέσεις σε δημοσιογράφους και η ανάγκη για ανεξάρτητες πηγές πληροφόρησης.

Πίνακας με τις μελέτες περίπτωσης ψευδών ειδήσεων στην Κύπρο που παρουσιάστηκαν:

# Θέμα / Ισχυρισμός	Ποιος το έλεγξε/ Fact-check	Τύπος παραπληροφόρησης	Σχόλιο
1 Ισχυρισμός ότι «Οι επαγγελματίες υγείας στην Κύπρο ΔΕΝ εμβολιάστηκαν κατά του COVID-19»	Fact-Check Cyprus — άρθρο “ΔΕΝ ισχύει ότι οι επαγγελματίες υγείας ...” (factcheckcyprus.org)	Παραπληροφόρηση / αντιεπιστημονική «ψευδοειδήμενη» είδηση	Ενδεικτικό του πώς θεωρίες συνωμοσίας / φόβου για την υγεία κυκλοφόρησαν ευρέως
2 Ισχυρισμοί ότι το νησί εμπλέκεται σε ξένους πολέμους/στρατιωτικές δραστηριότητες; αναφορές ότι “Κύπρος παίρνει μέρος στον πόλεμο” λόγω κυρώσεων / συγκυριών	Δημοσιεύματα για ρωσική παραπληροφόρηση που στοχοποιούν την Κύπρο. (Hellas Journal)	Προπαγανδιστική παραπληροφόρηση (disinformation)	Παράδειγμα γεωπολιτικής παραπληροφόρησης
3 Ψευδής είδηση ότι ο Volodymyr Zelenskyy (Πρόεδρος Ουκρανίας) αγόρασε καζίνο ή ακίνητα στην Κύπρο	Αναφορά άρθρου / ρεπορτάζ που αποκάλυψαν την κατασκευασμένη είδηση, ως μέρος ευρύτερης εκστρατείας παραπληροφόρησης. (Investigations)	Ψευδής πολιτικο-οικονομική είδηση / κατασκευασμένο αφήγημα	Ενδεικτικό του πώς ψευδείς ειδήσεις με διεθνές & πολιτικό περιεχόμενο εισέρχονται στο κυπριακό πλαίσιο



Πίνακας εργαλείων επαλήθευσης που παρουσιάστηκαν:

Εργαλείο/Πρωτοβουλία	Επίπεδο	Περιγραφή Χρήσης
Fast Check Cyprus	Τοπικό	Πλατφόρμα ελέγχου ειδήσεων στην Κύπρο. Χρήση για cross-checking άρθρων.
EDMO – European Digital Media Observatory	Ευρωπαϊκό	Πλατφόρμα συνεργασίας που φέρνει κοντά fast checkers, ερευνητές πανεπιστημίων και ινστιτούτων, δημοσιογράφους και μέσα ενημέρωσης που ασχολούνται με θέματα ψηφιακής πολιτικής
Digital Services Act (2024)	Ευρωπαϊκό θεσμικό	Κανονιστικό πλαίσιο για προστασία από συστημικούς κινδύνους παραπληροφόρησης.
Κώδικας Ορθής Πρακτικής για την Παραπληροφόρηση (Code of Practice)	Ευρωπαϊκό	Εκπρόσωποι των επιγραμμικών πλατφορμών, των κορυφαίων κοινωνικών δικτύων (όπως Facebook, Google και Tik Tok), των διαφημιστών και του διαφημιστικού κλάδου συμφώνησαν σε έναν κώδικα δεοντολογίας αυτορρύθμισης για την αντιμετώπιση της διάδοσης της παραπληροφόρησης και των ψευδών ειδήσεων στο διαδίκτυο.
Αντίστροφη αναζήτηση εικόνων (Reverse Image Search)	Τεχνικό	Χρησιμοποιείται για την επαλήθευση της αλήθειας εικόνων, για παράδειγμα, για να εντοπίσετε αν μια φωτογραφία έχει χρησιμοποιηθεί σε παραπληροφόρηση ή σε ψεύτικα προφίλ ("catfishing").

Βιωματική δραστηριότητα: Επιτραπέζιο παιχνίδι Media Masters και συζήτηση

Η βιωματική δραστηριότητα βασίστηκε στο εκπαιδευτικό επιτραπέζιο παιχνίδι Media Masters, ένα εργαλείο που αναπτύχθηκε στο πλαίσιο του έργου MEDMAS με στόχο την ενίσχυση της κριτικής σκέψης, τη διάκριση των ψευδών ειδήσεων και την κατανόηση των μηχανισμών της ψηφιακής χειραγώγησης.

Οι συμμετέχοντες χωρίστηκαν σε μικρές ομάδες για να ενθαρρύνουν τη συνεργασία και τη συζήτηση. Υποστήριξαν τις συλλογικές αποφάσεις, μέσω διαλόγου, επιχειρηματολογίας και σύγκρισης αποδεικτικών στοιχείων. Επιπλέον, συνειδητοποίησαν την ψυχολογική διάσταση της παραπληροφόρησης, δηλαδή πώς οι προσωπικές προκαταλήψεις επηρεάζουν την κρίση και συνέδεσαν τη μάθηση με πρακτικά παραδείγματα, κατανοώντας πώς η παραπληροφόρηση μπορεί να αφορά κοινωνικά, πολιτικά ή ανθρωπιστικά ζητήματα.

Ο διαδραστικός χαρακτήρας της δραστηριότητας κατέδειξε ότι οι «παγίδες» του παιχνιδιού λειτουργούν συχνά όπως στο πραγματικό περιβάλλον των κοινωνικών δικτύων, αποδεικνύοντας πόσο εύκολα μπορεί να παραπλανηθεί ακόμη και ένα ενημερωμένο άτομο. Κατά τη διάρκεια της συζήτησης που ακολούθησε, οι φοιτητές δημοσιογραφίας τόνισαν ότι η μελλοντική τους επαγγελματική κατάσταση απαιτεί υψηλή ικανότητα γρήγορης, τεκμηριωμένης και ηθικής αξιολόγησης των πληροφοριών, ενώ οι καθηγητές και τα μέλη ΜΚΟ αναγνώρισαν τη χρησιμότητα του παιχνιδιού ως εργαλείου για σχολεία, κέντρα νεότητας και προγράμματα δια βίου μάθησης. Συνολικά, προέκυψε ότι η παιγνιώδης και βιωματική εκπαίδευση μπορεί να είναι πιο ουσιαστική και αποτελεσματική από τις παραδοσιακές μορφές διδασκαλίας στην καταπολέμηση της παραπληροφόρησης.

Η δραστηριότητα Media Masters συνέβαλε σημαντικά στην κατανόηση της παραπληροφόρησης σε πρακτικό επίπεδο. Οι συμμετέχοντες είχαν την ευκαιρία όχι μόνο να αναγνωρίσουν αλλά και να νιώσουν πώς λειτουργεί η παραπληροφόρηση, μέσα σε ένα ασφαλές, συνεργατικό και διαδραστικό περιβάλλον. Είναι μια από τις πιο ισχυρές βιωματικές μεθόδους του έργου MEDMAS και μπορεί να χρησιμοποιηθεί ευρύτερα σε πανεπιστημιακά τμήματα, σχολεία, νεανικές οργανώσεις και μη κυβερνητικές οργανώσεις.



Τελική Ανασκόπηση

Το τελευταίο μέρος του συνεδρίου περιελάμβανε μια δομημένη διαδικασία απολογισμού, κατά την οποία οι συμμετέχοντες μοιράστηκαν όσα έμαθαν, κατανόησαν και αναστοχάστηκαν κατά τη διάρκεια των δραστηριοτήτων. Η συζήτηση αποκάλυψε ότι πολλοί από αυτούς είχαν αποκτήσει μια βαθύτερη κατανόηση της πολυπλοκότητας της παραπληροφόρησης και των τρόπων με τους οποίους μπορεί να διεισδύσει ακόμη και σε επαγγελματικά περιβάλλοντα μέσω ενημέρωσης. Ταυτόχρονα, εντοπίστηκαν κοινές προκλήσεις, όπως η δυσκολία άμεσης αναγνώρισης παραμορφωμένου οπτικοακουστικού υλικού, η τάση του κοινού να εμπιστεύεται περιεχόμενο που επιβεβαιώνει προϋπάρχουσες πεποιθήσεις και η πίεση που ασκεί το ταχέως εξελισσόμενο ψηφιακό περιβάλλον στον σύγχρονο δημοσιογράφο.

Σε αυτό το πλαίσιο, δόθηκε ιδιαίτερη έμφαση στον ηθικό και επαγγελματικό ρόλο του δημοσιογράφου, ο οποίος καλείται να λειτουργήσει ως «φύλακας» της ποιότητας της δημόσιας πληροφόρησης, διασφαλίζοντας την αξιοπιστία, την επαλήθευση και τη διαφάνεια. Η ανασκόπηση ολοκληρώθηκε με τη δέσμευση των συμμετεχόντων να αξιοποιήσουν τα εργαλεία και τις δεξιότητες που απέκτησαν και με την ενθάρρυνση για περαιτέρω συμμετοχή σε δράσεις MEDMAS, αναγνωρίζοντας τη σημασία της συνεχούς επαγγελματικής κατάρτισης απέναντι στις συνεχώς εξελισσόμενες μορφές παραπληροφόρησης.

Μέρος III: Γενικά συμπεράσματα του συνεδρίου

Το συνέδριο αποτέλεσε μια ολοκληρωμένη και πολυεπίπεδη παρέμβαση στο φαινόμενο της παραπληροφόρησης στην Κύπρο, συνδυάζοντας ακαδημαϊκές γνώσεις, πρακτικές δεξιότητες επαλήθευσης πληροφοριών και βιωματική μάθηση. Η συνύπαρξη φοιτητών δημοσιογραφίας και επικοινωνίας, ακαδημαϊκών και ειδικών στον τομέα δημιούργησε ένα περιβάλλον ουσιαστικού διαλόγου, ανταλλαγής εμπειριών και κριτικού στοχασμού. Το συνέδριο τόνισε, μέσω τεκμηριωμένων παραδειγμάτων, ότι οι ψευδείς ειδήσεις παραμένουν μια ενεργή και συνεχώς εξελισσόμενη απειλή, η οποία επηρεάζει τόσο τον δημόσιο λόγο όσο και την κοινωνική συνοχή.

Η συζήτηση σε πάνελ κατέδειξε ότι η κυπριακή κοινωνία, λόγω του μικρού πληθυσμού της και της ισχυρής παρουσίας των μέσων κοινωνικής δικτύωσης, είναι ιδιαίτερα ευάλωτη στην παραπληροφόρηση. Ταυτόχρονα, οι φοιτητές και οι νέοι δημοσιογράφοι αναγνωρίστηκαν ως κρίσιμος πυλώνας άμυνας κατά της εξάπλωσης των ψευδών ειδήσεων, με την ακαδημαϊκή κοινότητα να τονίζει την ανάγκη ενίσχυσης του γραμματισμού στα μέσα ενημέρωσης και της κριτικής σκέψης. Οι παρεμβάσεις των συμμετεχόντων και οι ερωτήσεις τους έδειξαν αυξημένη επίγνωση της δυσκολίας εντοπισμού παραπλανητικών πληροφοριών, αλλά και την ανάγκη για συνεχή εκπαίδευση και πρόσβαση σε εργαλεία ελέγχου γεγονότων.

Το εργαστήριο χειραγώγησης των μέσων ενημέρωσης παρείχε μια ουσιαστική γέφυρα μεταξύ θεωρίας και πράξης, εισάγοντας τους συμμετέχοντες σε τεχνικές επαλήθευσης ειδήσεων, ευρωπαϊκές πρωτοβουλίες και τοπικούς φορείς όπως το Fact Check Cyprus. Αυτή η δραστηριότητα έδωσε στους συμμετέχοντες την ευκαιρία να αντιμετωπίσουν πραγματικά παραδείγματα ψευδών ειδήσεων που κυκλοφορούν στην Κύπρο, ενισχύοντας την ικανότητά τους να διακρίνουν τις αυθεντικές πληροφορίες από τις τεχνητά κατασκευασμένες αφηγήσεις.

Η βιωματική δραστηριότητα του Media Masters προσέφερε έναν καινοτόμο, παιχνιδιάρικο τρόπο κατανόησης των κινδύνων της παραπληροφόρησης. Μέσω προσομοιωμένων σεναρίων, οι συμμετέχοντες βίωσαν σε ένα ασφαλές περιβάλλον πώς λαμβάνονται οι αποφάσεις υπό πίεση και αβεβαιότητα, αναγνωρίζοντας τις προκαταλήψεις, τα γνωστικά λάθη και τις συναισθηματικές παγίδες που μπορούν να οδηγήσουν στη διάδοση ψευδούς περιεχομένου.

Στην τελική αξιολόγηση, σημειώθηκε από όλους ότι η αντιμετώπιση των ψευδών ειδήσεων δεν είναι απλώς μια τεχνική δεξιότητα, αλλά μια δημοκρατική υποχρέωση. Το συνέδριο τόνισε τη

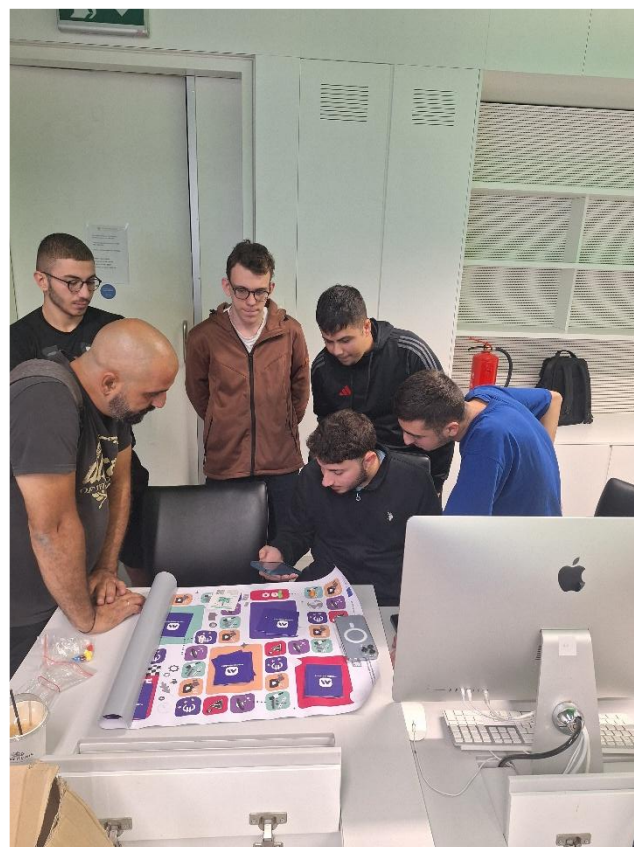
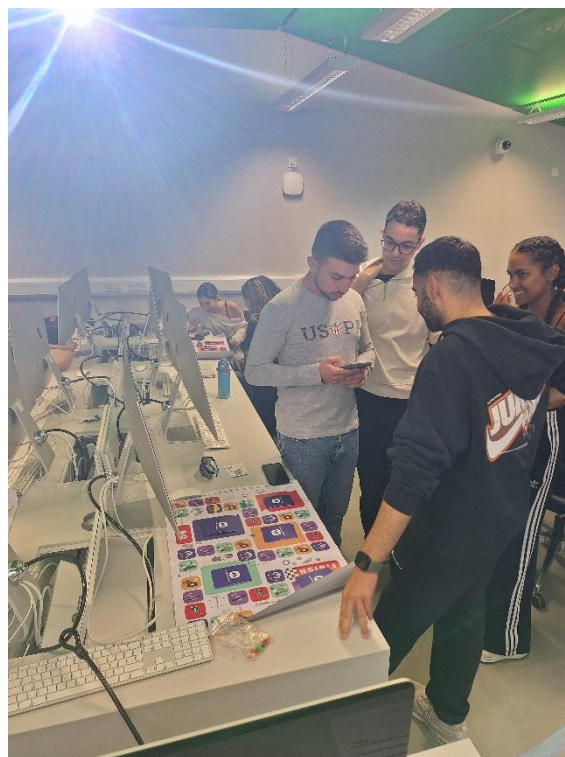


σημασία της συνεργασίας μεταξύ πανεπιστημίων, δημοσιογράφων, οργανώσεων της κοινωνίας των πολιτών και ιδρυμάτων, ενώ ταυτόχρονα τόνισε ότι ο επαγγελματίας δημοσιογράφος πρέπει να ενεργεί ως «φύλακας» της ποιότητας της δημόσιας πληροφόρησης, διασφαλίζοντας τη διαφάνεια, την ακρίβεια και τη λογοδοσία.

Συνολικά, το συνέδριο συνέβαλε ουσιαστικά στην ενίσχυση της επαγγελματικής ταυτότητας των νέων δημοσιογράφων, στη δημιουργία ενός κριτικά σκεπτόμενου κοινού και στη διαμόρφωση ενός ισχυρού δικτύου που μπορεί να δράσει κατά της παραπληροφόρησης στην Κύπρο. Η επιτυχία του καταδεικνύει την ανάγκη για συστηματική συνέχιση και επέκταση τέτοιων πρωτοβουλιών στο μέλλον.

Φωτογραφίες από το συνέδριο







HISTORY OF CHANGES		
VERSION	PUBLICATION DATE	CHANGE
1.0		Initial version